

## Bio-filmographie



Serge Mirzabekiantz

Né à Etterbeek, le 22 mars 1975.

En 1993, il entre à l'*Université Catholique de Louvain* où il entreprend des études en sciences pharmaceutiques. Il est diplômé en 1998 du grade de pharmacien.

Depuis 1995, il suit des cours de théâtre dans la troupe amateur de la comédienne belge Anne Beaupain.

En 1999, il entre à l'*Institut des Arts de Diffusion IAD* où il tourne deux exercices

« Un jour viendra » (2000), fiction dv-cam – 6 minutes et demi

« Fragment » (2002), fiction 16mm – 10 minutes.

Il y réalise son film de fin d'études :

« LOIN DES YEUX » (2003), fiction - 20 minutes 45.

« ONE » (2006), fiction produit par Hélicotronc (en production).

Président à sa création en 2001 puis membre de L'ASBL Compagnie Acte II Scène I, il a joué dans « Chroniques des jours entiers, des nuits entières » de Xavier Durringer, « Etat des lieux » de Jean-Yves Picq et « Et moi ? », une création de la compagnie.

Il a rédigé un mémoire sur les réalisateurs-cadreurs.

Autres expériences cinématographiques :

« **Juste une question d'amour** » de Christian Faure (2000), stagiaire régie

« **Gangsters** » d'Olivier Marchal (2002), 3<sup>ème</sup> assistant réalisateur-stagiaire

« **Le Tango Rashevski** » de Sam Gabarski (2003), 3<sup>ème</sup> assistant réalisateur, réalisateur making-of.